

## Ausschreibung des Barbara-Petchenik-Wettbewerbes 2019



Die Internationale Kartographische Vereinigung (ICA) ruft seit 1993 im zweijährigen Rhythmus zum Barbara-Petchenik-Wettbewerb auf. Ziel ist es, die graphische Darstellung der Welt durch Kinderhand zu fördern. Der Wettbewerb ist nach der früheren Vizepräsidentin der ICA Barbara Petchenik benannt, deren kartographisches Schaffen vor allem Karten für Kinder gewidmet war.

Für Deutschland organisiert die Deutsche Gesellschaft für Kartographie e.V. (DGfK) diesen Wettbewerb nach den Vorgaben der ICA-Ausschreibung. Wir hoffen, dass der aktuelle Wettbewerb in Deutschland großes Interesse hervorruft und zahlreiche kreative Beiträge eingereicht werden. Daher ergeht an alle Lehrerinnen und Lehrer die Bitte, diese Ausschreibung zu unterstützen.

Das Rahmenthema des Wettbewerbes 2019 ist "We love maps":

- Es soll eine dem Anliegen des Wettbewerbes entsprechende möglichst farbige Karte der gesamten Welt oder einem großen Teil davon auf Papier mit Buntstiften, Wasserfarben, etc. gezeichnet oder aus anderem Material, wie farbigem Papier, Plastik, Karton u.dgl. hergestellt oder mit einem Computerprogramm gezeichnet werden. Die Karten müssen ausnahmslos von den Schülern und Schülerinnen selbstständig gezeichnet und im Original eingesandt werden.
- Bei der Herstellung der Karten ist folgendes zu berücksichtigen:
  - Die Karten müssen flach sein und dürfen eine Stärke von maximal 5 mm nicht überschreiten. Eventuell aufgeklebte Elemente müssen sorgfältig befestigt sein.
  - Das Format darf nicht größer als DIN A3 (420 x 297 mm) sein.
  - Es dürfen keine zerbrechlichen Materialien, wie bspw. Glas verwendet werden.
  - Es dürfen keine verderblichen Materialien, wie z.B. Blätter o.dgl. verwendet werden.
  - Es dürfen keine beweglichen oder ausklappbaren Teile befestigt sein, da die Einsendungen eingescannt werden und die komplette Zeichnung sichtbar sein muss.
  - Die Karten dürfen nicht laminiert werden.
- Die Teilnahme am Wettbewerb ist auf Kinder und Schüler/innen unter 16 Jahre beschränkt, die entweder alleine oder in Gruppen von maximal drei Personen derselben Altersgruppe arbeiten können. Die Prämierung erfolgt in vier Altersgruppen:
  - unter 6 Jahre
  - 6 bis 8 Jahre
  - 9 bis 12 Jahre
  - 13 bis 15 Jahre



Crafting Our Dreams on the Land of Indonesia  
by Kenya Kesuma Dewi  
(5), Indonesia

- Auf der Rückseite der Karten ist Folgendes mit Bleistift anzugeben und zusätzlich in einem Begleitbrief aufzulisten:

- Titel der Karte, zusätzlich in Englisch oder Französisch
- Name und Alter der Autoren und Autorinnen
- Name des Lehrpersonals
- Name und Adresse der Schule
- Evtl. E-Mail-Adresse

Map, Communicate with the World  
by Oh Eun Ju (8), South Korea



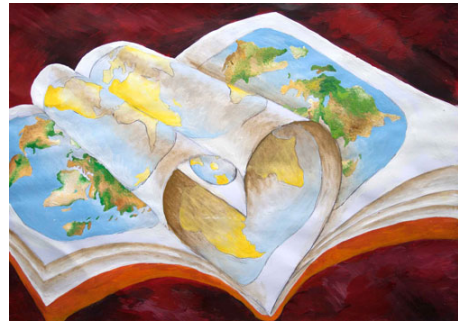
- Neben dem Begleitbrief muss ebenfalls ein offizielles Formular der ICA von den Erziehungsberechtigten aller Autoren und Autorinnen für die Zustimmung zur Teilnahme ihres Kindes am Wettbewerb und der zukünftigen Nutzung der angefertigten Zeichnung für Veröffentlichungszwecke angefügt werden (siehe Anhang).

Die Erziehungsberechtigten der Teilnehmerinnen und Teilnehmer stimmen damit schriftlich zu, dass die ICA oder andere internationale Einrichtungen die Zeichnungen ohne vorherige Konsultation bzw. Autorenhonorar veröffentlichen dürfen.

- Spätester Abgabetermin ist der **28. Februar 2019**
- Bitte schicken Sie die Karten an:

Dr. Anja Hopfstock

Bundesamt für Kartographie und Geodäsie  
Richard-Strauss-Allee 11  
60598 Frankfurt am Main



We Love Maps by Ioana Larisa Guriță (13), Romania

### Nationale Runde des Wettbewerbs

Eine nationale Jury wird die eingesandten Karten begutachten und die besten Beiträge pro Altersgruppe prämiieren. Bewertet wird u. a., ob die Karte eine kreative Aussage zu dem Thema des Wettbewerbes enthält. Zudem werden der kartographische Inhalt und die zeichnerische Qualität unter Berücksichtigung der Altersgruppe bewertet. Alle Teilnehmer/ innen bekommen eine Urkunde. Darüber hinaus erhalten die Gewinner/innen ein kartographisches Geschenk.

### Internationale Runde des Wettbewerbs

Die sechs besten nationalen Einsendungen werden zum internationalen Wettbewerb im Rahmen der 29. Internationalen Kartographischen Konferenz in Tokio vom 15. bis 20. Juli 2019 eingereicht. Dort begutachtet eine internationale Jury die ausgestellten Karten und prämiert in der Abschlussitzung der Konferenz die besten drei Karten pro Altersgruppe. Des Weiteren werden ein Publikumspreis sowie eine Kreativitätsauszeichnung verliehen.

Die eingesandten Karten werden in der Carleton Universitätsbibliothek in Ottawa, Kanada aufbewahrt und auf der Universitätswebseite (<http://children.library.carleton.ca><sup>1</sup>) präsentiert. Die prämierten Karten werden außerdem internationalen Organisationen, wie dem UNICEF-Kinderhilfswerk der Vereinten Nationen zur Verfügung gestellt, um damit Postkarten, Poster oder Bücher zu erstellen.

Die eingesandten Karten können nach dem Wettbewerb leider nicht zurückgegeben werden, da diese bei Veranstaltungen der Deutschen Gesellschaft für Kartographie e.V. und anderen Symposien ausgestellt werden. Weitere Informationen finden Sie auf unserer Webseite: <https://dgfk.net>

Bei Fragen wenden Sie sich bitte an:

Dr. Anja Hopfstock  
Kordinatorin des nationalen Wettbewerbs

Bundesamt für Kartographie und Geodäsie  
Richard-Strauss-Allee 11  
60598 Frankfurt am Main

Tel.: 069 – 63 33 300  
Email: [anja.hopfstock@bkg.bund.de](mailto:anja.hopfstock@bkg.bund.de)

Martin Scheuplein  
Stellvertretender Koordinator

Universitäts- und Landesbibliothek  
Sachsen-Anhalt, Kartensammlung  
06098 Halle (Saale)

Tel.: 0345 - 55 22 176  
Email: [karten@bibliothek.uni-halle.de](mailto:karten@bibliothek.uni-halle.de)

<sup>1</sup> Die hier gezeigten Bilder gehören zu den Gewinnern des internationalen Wettbewerbs 2017 in unterschiedlichen Altersklassen.